

Kunstvolles Tortenkistchen

Auf exakt 555 Stück ist die Sacher Artists' Collection beschränkt. Dabei handelt es sich um eine Serie von Sachertorten in schmucken Holzkistchen, die bisher stets mit Miniaturen von zeitgenössischen österreichischen Künstlern – von Hermann Nitsch bis Xenia Hausner – verziert wurden. Heuer stammt das Motiv indes von Friedrich von Amerling, einem der wichtigsten Vertreter des heimischen Biedermeiers. Sein Kinderporträt zeigt das Antlitz der schlafenden Prinzessin Marie Franziska von Liechtenstein (1834–1909) im Alter von zwei Jahren.

Der Gesamterlös der verkauften Tortenkästchen kommt zur Gänze dem Verein Herzkinder Österreichs zugute.



Sacher-Chefin Ali Winkler & Prinzessin Marie Liechtenstein bei der Präsentation.